

中国少数民族文学学会在丹东召开

第三届代表大会暨学术讨论会

中国少数民族文学学会第三届代表大会暨学术讨论会于1987年5月20日至25日在辽宁省丹东市隆重召开。来自全国各地、各民族的代表117人出席了这次会议。

会议期间，代表们对民族文学的继承和创新的关系、各民族文学的相互关系等问题，展开了热烈的讨论。40多位学者在大会上作了专题发言。其中有就民族文学的融合问题探讨中国各民族文学相互关系的《民族文学的“化合反应”》；有从宏观上、从民族意识和文学发展规律等方面探求满族文学与汉族文学关系的《论清代满汉文学关系》；有从微观上对作家思想进行分析的《毓俊诗歌思想性再论》；有从汉族和少数民族爱情题材的民间叙事诗入手进行比较研究，认为中华各民族的文化有着共同的某些观念、某些思维方法和审美意识的《汉族和少数民族民间叙事诗比较研究琐谈》；有从满族当代文学创作的整体现象进行分析，探讨满族文学特色和满族文学创作在今天文坛上的地位与发展的《让“德布达理”唱下去》；有从壮族传统文化与作家的关系谈壮族当代文学创作继承和发展的《从传统文学的“歌”到文学创作的“歌味”》。此外，还有《从神话中的“雷神”故事看各民族文学关系》、《史诗研究与民族文学》、《试论南方文化传统的历史反思与继承》等等。

五月二十三日下午，学会理事长王平凡同志代表第二届理事会作了工作报告。他在报告中指出，党的十一届三中全会以来，我国的少数民族文学研究工作，经历了恢复、发展、深入这三个阶段。中国少数民族文学学会成立八年来，坚持四项基本原则，积极健康地向前发展。学会的全体会员在少数民族文学研究的阵地上，辛勤耕耘，积极开展科学研究，进行学术交流，为建设我国少数民族文学学科和建设社会主义精神文明做出了很大贡献。但是，也应当看到，我们担负着繁重、艰巨而光荣的任务。目前，对民族文学的搜集、整理、翻译、出版、研究的工作进展很快；作家文学的创作空前繁荣，研究工作已经全面展开并取得了很大进展。他号召全体会员要振奋精神，团结奋斗，更出色地做好今后的工作。接着，学会第二届理事会秘书长杨亮才同志做了修改中国少数民族文学学会章程的报告；副秘书长王克勤同志做了学会财务工作的报告。

五月二十四日上午，大会进行本届理事改选。经过各省（区）代表充分酝酿和提名，并经理事会认真讨论，产生了学会第三届理事候选人名单共89人，对此，全体到会代表以热烈的掌声一致通过。理事选举工作结束后，到会的新当选的理事举行了第一次全体会议。经大会领导小组提名和理事们的讨论，产生了第三届学会名誉理事长、顾问、理事长、副理事长、秘书长、副秘书长和常务理事。

五月二十五日，举行大会闭幕式。学会常务副理事长、中国社科院少数民族文学研究所所长、研究员刘魁立在闭幕式上做了重要讲话。他就今后如何更好地开展学会工作，进一步团结广大会员为繁荣我国少数民族文学事业做出贡献等问题，讲了很好的意见。他要求刚刚接过接力棒的新一届理事会和全体同志更加脚踏实地的工作，用自己的实绩迎来学会成立十周年，为民族文学事业的更加繁荣而奋斗！

（南一）